

Manual del Profesor



*La Miniguía hacia
el Pensamiento Crítico
para Niños*

Linda Elder

Estimado Compañero Profesor,

La mente de los niños es un precioso recurso. Sin embargo, frecuentemente la mentalidad inquisitiva de los niños (¡PREGÚNTEME! ¡PREGÚNTEME!) se transforma en una mentalidad pasiva, no-inquisitiva, cuando están en el 4. o 5. grado (¿POR QUÉ ME PREGUNTAS? ¿VA A VENIR ESTO EN EL EXAMEN?).

Espero que este manual y su compañero titulado *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*, se convierta en una ayuda útil e importante para fomentar el desarrollo mental en tus niños. Contamos, además con carteles y máscaras de Julia Mentejusta, Erick Egoísta e Inés Ingenua.

Todas las ideas y actividades de este manual ya han sido probadas por profesores como tú. Conforme los profesores se vuelven más familiarizados con los conceptos y herramientas del pensamiento crítico, su éxito de enseñar a sus niños, crece proporcionalmente.

Cuando trabajo con estudiantes de primaria, ellos participan con entusiasmo en las actividades sugeridas en este manual. He notado que de modo natural, los niños gravitan hacia la estimulación intelectual (cuando sienten que competitivamente pueden llevar a cabo el trabajo que se les pide). Irónicamente, tendemos a subestimar la capacidad que tienen los niños para acoplarse al pensamiento crítico.

Te deseo éxito al trabajar con este manual. Por favor escríbeme con tus comentarios acerca de lo que te funciona mejor y en dónde se presentaron dificultades. (elder@criticalthinking.org).

Sinceramente:



Linda Elder

Tabla de Contenidos

Introducción	4–7
Treinta y cinco dimensiones del Pensamiento Crítico Formalmente Nombradas	8
Treinta y cinco Dimensiones del Pensamiento Crítico Informalmente Caracterizadas	9–10
Treinta y cinco Dimensiones del Pensamiento Crítico según las explica Julia Mentejusta. .	11–14
Treinta y cinco Dimensiones del Pensamiento Crítico según las explica Inés Ingenua y Erick Egoísta	15

Primera Parte: Utilizando Personajes Ficticios Que Ayudan a los Niños a Comprender el Pensamiento Crítico. 16

Presentando a Inés Ingenua, Erick Egoísta y a Julia Mentejusta.	17
Formato para la Lectura Crítica	17
Representando a Inés Ingenua, Erick Egoísta y Julia Mentejusta.	18

Actividades de tipo "Piensa por Tí Mismo":

PTM #1: Describe a Inés Ingenua, Erick Egoísta y a Julia Mentejusta con tus Propias Palabras	19
PTM #2: ¿A quién te pareces más: a Inés Ingenua, Erick Egoísta o a Julia Mentejusta?	20

Segunda Parte: Introducción a los Pensamientos Justo e Injusto21

Ayudando a los Niños a ser Justos	22
Introducción al Pensamiento Justo/Injusto	22–23
Utilizando un Registro Diario	23

Actividades de tipo "Piensa por Tí Mismo":

PTM #3: ¿Cuándo eres Justo? ¿Cuándo eres Injusto?	24
PTM #4: Pensando en las veces en que Soy Justo y en las que Soy Injusto. .	25
Formato para el Registro Diario.	26

Tercera Parte: Los Estándares Intellectuales 27

Ayudando a los Niños a Evaluar el Pensamiento	28
Claridad.	28
Certeza	29
Relevancia.	29–30
Lógica	30
Justicia.	30

Cuarta Parte : Las Partes del Pensamiento 31
Ayudando a los Niños a Analizar su Pensamiento 32
Una Lista de Revisión para el Razonamiento. 33–34
Preguntas que Podemos Hacer Al Entender las Partes del Razonamiento. 35

Actividades de tipo "Piensa por Tí Mismo":

PTM #5: Analiza las Partes de Tu Pensamiento Cuando estás
Resolviendo un Problema 36
PTM #6: Analiza las Partes del Pensamiento de un Personaje en una Historia . . . 37
PTM #7: Trabajando con Inferencias 38–40
PTM #8: Comprendiendo la Diferencia Entre
Inferencias y Suposiciones. 41–43
PTM #9: Corrigiendo a causa de inferencias Erróneas 44–45
PTM #10: Comprendiendo las Inferencias 46
PTM #11: Suposiciones Erróneas que a Veces hacen las Personas y que
Llevan a Prejuicios. 47

Ayudando a los Niños a Pensar de Modo Crítico acerca de Ideas y Conceptos 48
Hacia un Diálogo de Preguntas Socráticas Enfocadas a Conceptos Clave. 49–50

Actividades de tipo "Piensa por Tí Mismo":

PTM #12: Comprendiendo el Concepto de Avaricia. 51–52
PTM #13: Comprendiendo el Concepto de Prejuicio. 53–54
PTM #14: Comprendiendo el Concepto de Cooperación. 55–56

Quinta Parte: Las Virtudes Intelectuales. 57

Ayudando a los Niños a Desarrollar Carácter y Motivación Interna. 58

Actividades de tipo "Piensa por Tí Mismo":

PTM #15: Comprendiendo la Perseverancia Intelectual. 59
PTM #16: Comprendiendo la Independencia Intelectual. 60

Introducción

El Pensamiento es una Herramienta Que Usamos Para Darle Sentido Al Mundo

A dondequiera que vayan los niños, sus pensamientos van con ellos, haciendo sus vidas mejor o peor, -dependiendo de la calidad de sus pensamientos.

Los pensamientos de los niños, continuamente los mete en problemas. Puede llevarlos al dolor, al sufrimiento y a desperdiciar sus vidas. Puede llevarlos al gozo o a la pena. El pensamiento en los niños, por naturaleza, no funciona bien. No lleva a cabo, de forma natural, los trabajos que necesitan que éste haga. Puede hacer que lo importante parezca sin importancia; puede hacer de lo trivial, algo significativo; puede llevar a la superstición, al prejuicio, y a estereotipar. Puede llevar a la crueldad y a la injusticia.

En otras palabras, la mente del niño no desarrolla de manera natural las habilidades necesarias, las aptitudes ni las disposiciones esenciales para tomar buenas decisiones, ni para razonar a través de problemas complejos o para llevarse bien con los demás o para contribuir en el mundo, de una manera positiva.

El desarrollo mental requiere de aprender a pensar críticamente; de analizar sistemáticamente y evaluar nuestro propio pensamiento, así como el pensamiento de los demás; de separar el pensamiento para identificar problemas en él y, posteriormente, eliminar los problemas que encontremos.

Los Niños Son Capaces de Pensar Críticamente

Desde muy pequeños, los niños son capaces de aprender algunos conceptos básicos del Pensamiento Crítico y de sus habilidades. Sin embargo, aún cuando son altamente egocéntricos, los niños pueden *empezar* a pensar en cómo su comportamiento afecta a los demás. Ellos pueden *empezar* a separar el pensamiento (a enfocar, por ejemplo, en el propósito, en las preguntas, información, e inferencias en el pensamiento). Pueden *comenzar* a aplicar estándares intelectuales a sus pensamientos (tales como la claridad, certeza, relevancia y lógica). Pueden empezar a desarrollar virtudes intelectuales (tales como la perseverancia intelectual, la humildad intelectual y la integridad intelectual).

El Diseño de la Guía

La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños, introduce a éstos, hacia algunos de los conceptos básicos en el pensamiento crítico, haciéndolos más accesibles para ellos a través de un lenguaje sencillo. Como profesor, necesitarás determinar cómo usar la guía en tus clases de la mejor manera. La forma más fácil de hacer esto es enfatizando en hacer preguntas a los estudiantes usando las preguntas modelo presentadas a lo largo de la guía. Si de manera rutinaria haces estas preguntas a tus niños y alientas a los niños a que ellos hagan estas preguntas tanto a tí como a sus compañeros, quedarás complacido con los resultados. El pensamiento es resultado de responder a preguntas. Cuando los niños no tienen preguntas, no están motivados a aprender, ni a preguntar ni a descubrir. Cuando los profesores se enfocan cotidianamente en las preguntas de la miniguía, los estudiantes aprenden a formular preguntas que mejoran su aprendizaje.

Cómo Utilizar Esta Guía

Una estrategia que puedes emplear para traer a tu mente las preguntas importantes, es revisarlas día con día antes de clase, preguntándote cuales de ellas puedes promover en relación con las clases de ese día, en cuál de ellas te has enfocado más y en cuales necesitas enfocarte más.

Este manual ha sido diseñado para darte ideas adicionales al emplear *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*. Incluye lo siguiente:

1. *La Miniguía de los Conceptos y Herramientas del Pensamiento Crítico*, un recurso que brevemente introduce las bases del pensamiento crítico. Te ayudará a empezar a aprender los conceptos y teoría del pensamiento crítico que necesitarás para enseñar de manera efectiva a los niños a mejorar su pensamiento y su aprendizaje. Si estás dando clase en secundaria o en niveles más altos, tal vez sea mejor que tus estudiantes usen esta guía en lugar de la Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños (o ambas).
2. Sugerencias para el empleo de *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños* y para la enseñanza de los conceptos básicos del pensamiento crítico.
3. Actividades para niños de tipo "Piensa por Tí Mismo", para auxiliarles a internalizar ideas del pensamiento crítico. Estos ejercicios están indicados por medio del símbolo PTM en la Tabla de Contenidos. Si tus estudiantes están entre los niveles de kinder y 2. grado, o tienen dificultades para leer, entonces puedes utilizar los ejercicios como generadores de ideas para verbalmente enseñarles los conceptos. Deberás usar estas actividades como punto inicial para el diseño de tus propios ejercicios. No pienses en estas actividades como algo fijo, sino como vehículos para el desarrollo de una mente que estará a cargo de sí misma.

Tomando la Visión A Largo Plazo: No existe un Cambio Rápido

Es esencial entender al pensamiento crítico como un conjunto de habilidades y disposiciones que solo pueden desarrollarse en un período largo y a través de la práctica diaria; por esto, es conveniente diseñar métodos para que los estudiantes practiquen diariamente el pensar críticamente. Deberás intentar incluir el los conceptos del pensamiento crítico en todo lo que haces. Por ejemplo, un concepto importante del pensamiento crítico es el estándar de *claridad* intelectual. Puedes enfocar algunas clases hacia la claridad, para ayudar a los alumnos a comenzar a entender el concepto de claridad, pero es más importante que ayudes al alumno a aprender a aclarar tanto su pensamiento como el de los demás, *siempre que el pensamiento no sea claro*. Por tanto, cuando no te quede claro lo que el niño dice, deberás hacer una pregunta aclaratoria, tal como "¿Puedes decirlo en otras palabras? No me queda claro lo que estás diciendo." O, puedes decirle a un estudiante que haga una pregunta aclaratoria. Puedes decirle por ejemplo: "Marcos, en la página nueve de tu miniguía, ¿qué pregunta aclaratoria puedes hacerle a María, basado en lo que ella ha dicho?"

Al enseñar para poder pensar, querrás alentar a los niños a utilizar el lenguaje del pensamiento con regularidad, tanto dentro del aula como en sus vidas fuera del aula.

Debes animarlos a que hagan preguntas como: "¿Cuál es nuestro propósito en este momento? ¿Cuáles pudieran ser las consecuencias si decidimos hacer esto? ¿Qué inferencia hiciste en la situación y, había una inferencia más lógica que podrías haber hecho?"

Piensa en enseñar a pensar como si pensaras en entrenarlos. Los mejores entrenadores diseñan la práctica para que los jugadores aprendan a pensar dentro de la lógica del deporte; después, guían la práctica para que los jugadores usen su pensamiento para mejorar gradualmente su desempeño. Los mejores maestros diseñan la práctica para que los estudiantes aprendan a pensar dentro de la lógica del contenido. Después, guían la práctica del estudiante para que los estudiantes mejoren gradualmente tanto su habilidad para pensar dentro del contenido, como sus habilidades de razonamiento en general. Este manual te proveyerá de algunas ideas para diseñar esta práctica.

No existe una receta para enseñarle a alguien a tomar el control de su mente. La mente humana es demasiado complicada. Frecuentemente existen diferencias significativas en el conocimiento del estudiante y en el nivel de habilidades intelectuales. Las clases difieren de acuerdo a las dinámicas grupales. Por esto, la enseñanza del pensamiento crítico requiere de un espíritu de experimentación, de la creación y ensayo de nuevas ideas, de pensar al aplicarlas, rediseñándolas conforme sea necesario.

Conforme empieces a utilizar este material en el aula, pudieras darte cuenta que enseñarías mejor el pensamiento crítico, si tú mismo tienes una base más firme en él. Los mejores maestros del pensamiento crítico son aquellos que se convierten en estudiantes del pensamiento y que reconocen el desarrollo de las habilidades, aptitudes y disposiciones del pensamiento crítico, como un proceso de toda su vida. Para un mayor entendimiento del pensamiento crítico, recomiendo el libro: *Critical Thinking: Tools for Taking Charge of Your Learning and Your Life*, por Richard Paul y Linda Elder. Este libro cubre los conceptos clave del pensamiento crítico, asentando una base firme para la comprensión y la enseñanza de los conceptos en *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*. Si deseas ordenar este libro u obtener otros recursos para el pensamiento crítico, o informarte acerca de talleres y conferencias sobre el pensamiento crítico, puedes contactarnos en el teléfono (800)833-3645 desde los E.U. o visitar nuestro sitio web www.criticalthinking.org.

Comprendiendo la Relación Entre el Contenido y el Pensamiento

Es importante tomar en cuenta que la única manera en que los estudiantes de cualquier nivel puedan aprender el contenido, es pensar en él desde el principio hasta el fin. Es el pensamiento el que le da vida al contenido. Es a través del pensamiento como entendemos el contenido, como le damos significado, como lo cuestionamos, y cómo traemos el contenido a nuestro pensamiento para poder usarlo.

En otras palabras, para comprender cualquier tipo de contenido es necesario pensar de un modo disciplinado, dentro de ese contenido. Entendemos las matemáticas cuando pensamos matemáticamente; entendemos la ciencia cuando pensamos científicamente. Entendemos la literatura cuando podemos pensar dentro de la lógica de la literatura. Entendemos la historia cuando pensamos históricamente.

Sin embargo, para pensar a través contenido, necesitamos habilidades mentales adquiridas a través del pensamiento crítico. Esto se ilustra al enfocar las partes del pensamiento.

Por ejemplo, si estamos estudiando cómo los Indígenas Americanos eran tratados cuando los blancos colonizaron América, pudiéramos preguntar: ¿Cuál era el *propósito* de los inmigrantes blancos con respecto a los indígenas? Fundamentalmente, ¿qué intentaban lograr? ¿Qué *supusieron* acerca de los Indígenas? ¿Cuáles fueron algunas *implicaciones* de su trato hacia los Indígenas? Al enfocarte en tres de las partes del pensamiento: propósito, suposiciones e implicaciones, los estudiantes tienen herramientas para pensar a través del contenido.

En síntesis, el pensamiento crítico es el vehículo para pensar dentro de cualquier y todo contenido. Conforme los estudiantes dominan el pensamiento crítico, se vuelven más adeptos en dar un significado al contenido. Conforme vayas leyendo este manual, aprenderás muchas maneras en que puedes ayudar a los estudiantes a tomar el control del contenido a través de habilidades, aptitudes y formas de pensar.

El Pensamiento Crítico es para Todos los Estudiantes y no para un Grupo Selecto

Los profesores algunas veces preguntan si las habilidades, aptitudes y disposiciones del pensamiento crítico están restringidas solo para los estudiantes "talentosos" o "avanzados". Aún cuando los estudiantes aprenderán cada quien a su paso, y a diferentes niveles de profundidad intelectual, el pensamiento crítico puede y debe enseñarse a todo estudiante, aún a aquellos con dificultades de aprendizaje. Todos los estudiantes, por ejemplo pueden aprender a realizar preguntas aclaratorias; todos pueden aprender a hacer preguntas como: "¿Me podrías dar un ejemplo?" ; todos pueden aprender a decir: "En realidad no comprendo lo que estás diciendo, ¿podrías decirlo en otras palabras?"

Además, todos los estudiantes *necesitan* las habilidades del pensamiento crítico. Todos los estudiantes necesitan desarrollar habilidades para hacer preguntas. Todos los estudiantes necesitan aprender a pensar a través de lo que están aprendiendo para que el contenido les sea significativo y útil como entes pensantes. Todos los estudiantes necesitan aprender la importancia de un pensamiento justo y cuestionarse si están siendo justos cuando los intereses de los demás están en riesgo.

Los estudiantes con dificultades de aprendizaje (sin habilidades de pensamiento crítico), se encuentran especialmente en riesgo de ser manipulados. Cuando están confundidos, por ejemplo, en vez de hacer preguntas aclaratorias, frecuentemente esconden su confusión para no parecer "estúpidos". Estos estudiantes necesitan aprender que son capaces de desarrollarse como entes pensantes. Necesitan aprender a tener confianza en su aptitud para aprender. El pensamiento crítico provee las habilidades básicas para que lo puedan lograr.

Resumiendo, es un error el preservar la enseñanza del pensamiento crítico solo para los estudiantes considerados más avanzados que el estudiante típico. Es un error subestimar la capacidad del estudiante que pudiese batallar más que los demás para aprender ideas y conceptos.

Aún cuando algunos estudiantes pudieran aprender más rápido en ciertas situaciones, todo estudiante necesita las herramientas mentales que el pensamiento crítico otorga.

El Pensamiento Crítico Nos Ayuda a Alcanzar los Estándares Académicos

En las siguientes páginas encontrarás una lista de treinta y cinco dimensiones del pensamiento crítico. Estas dimensiones son las habilidades, aptitudes y disposiciones en las que el profesor del pensamiento crítico promueve en el aula. Enfocándote en los conceptos de *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*, empezarás a fomentar de estas dimensiones del pensamiento, a tus niños.

Dichas dimensiones se presentan en tres secciones: Formalmente Nombradas, Informalmente Caracterizadas y Explicadas según Julia Mentejusta.

Debes ser capaz de relacionar las treinta y cinco dimensiones del pensamiento crítico a los estándares que se espera que enseñes dentro de tu escuela, sistema y/o estado. En otras palabras, el pensamiento crítico se presupone al enseñar cualquier y todos los estándares académicos. Toma por ejemplo, la dimensión cognitiva "aclarando asuntos, conclusiones o creencias."

Sin esta macrohabilidad del pensamiento, los niños no pueden leer, escribir, escuchar o hablar como personas educadas; no pueden enunciar con claridad lo que otra persona está diciendo; no pueden comprender con claridad lo que están leyendo. Ni siquiera pueden aclarar verbalmente o por escrito lo que ellos creen.

Conclusión

Todas las ideas de este manual han sido empleadas con niños pequeños en clases tipo demostrativas. Conforme las utilices y modifiques, me gustaría obtener retroalimentación de tu parte, informándome cómo estas estrategias han funcionado. De manera adicional y más importante aún, es que me gustaría aprender acerca de nuevas estrategias que desarrolles al usar este manual y *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*. Como sabes, los maestros necesitan sugerencias concretas para impartir su clase; en especial cuando enseñan conceptos abstractos, como lo son todos los conceptos en el pensamiento crítico. Los ejemplos que me envíes pudieran ser incorporados en ediciones futuras de este manual.

Conforme prepares a los alumnos para las habilidades y disposiciones del pensamiento crítico, recuerda que la mente, aún cuando de manera natural carece de habilidades y es indisciplinada, es capaz de desarrollarse en múltiples direcciones. La mayoría de los niños nunca alcanzan su potencial completo como pensadores pues nunca se les enseña la importancia de lo que es tener un pensamiento de alta calidad para que puedan llevar una vida productiva. Nunca se involucran en el tipo de práctica que debe llevarse a cabo para que puedan pensar bien. Conforme vayas utilizando diríamente *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños* en tus clases, les das a tus niños, un punto de partida para este proceso tan esencial.

35 Dimensiones del Pensamiento Crítico

(Formalmente Nombradas)

A. Dimensiones Afectivas

- pensando de manera independiente
- desarrollando una percepción interior hacia la egocentricidad o sociocentricidad ejerciendo un pensamiento justo
- explorando pensamientos subyacentes a los sentimientos y sentimientos subyacentes al pensamiento
- desarrollando humildad intelectual y evitando el juicio
- desarrollando la valentía intelectual
- desarrollando la buena fé intelectual o integridad
- desarrollando la perseverancia intelectual
- desarrollando confianza en la razón

B. Dimensiones Cognitivas—Macrocapacidades

- refinando las generalizaciones y evitando las sobresimplificaciones
- comparando situaciones análogas: transfiriendo las percepciones interiores a nuevos contextos
- desarrollando la perspectiva personal: creando o explorando creencias, argumentos o teorías
- aclarando situaciones, conclusiones o creencias
- aclarando y analizando el significado de palabras o frases
- desarrollando el criterio para la evaluación: aclarando valores y estándares
- evaluando la credibilidad de las fuentes de información
- cuestionamiento profundo: surgimiento y búsqueda de la raíz de preguntas significativas que analizan o evalúan argumentos, interpretaciones, creencias o teorías que generan o evalúan soluciones.
- analizando o evaluando acciones o políticas
- leyendo críticamente: aclarando o examinando críticamente los textos
- escuchando críticamente: el arte del diálogo en silencio
- haciendo conexiones interdisciplinarias
- practicando discusiones Socráticas: aclarando y cuestionando creencias, teorías o perspectivas
- razonando a manera de diálogo: comparando perspectivas, interpretaciones, o teorías
- razonando de manera dialéctica: evaluando las perspectivas, interpretaciones o teorías

C. Dimensiones Cognitivas—Microhabilidades

- comparando y contrastando los ideales con la práctica
- pensando de manera precisa acerca del pensamiento: usando vocabulario crítico
- notando las semejanzas y las diferencias significativas
- examinando o evaluando suposiciones
- distinguiendo los hechos relevantes de los irrelevantes
- haciendo inferencias plausibles, predicciones o interpretaciones
- dando razones, evaluando la evidencia y los supuestos hechos
- reconociendo las contradicciones
- explorando implicaciones y consecuencias

35 Dimensiones del Pensamiento Crítico (Informalmente Caracterizadas)

A. Utilizamos estrategias de enseñanzas que alentan a nuestros niños a comenzar a desarrollar las actitudes y valores esenciales al pensamiento crítico. Como resultado:

- Nuestros niños empiezan a pensar por sí mismos.
- Nuestros niños empiezan a notar cuando ven las cosas con poco criterio.
- Nuestros niños empiezan a ver cuando se adaptan con sus compañeros.
- Nuestros niños empiezan a apreciar el punto de vista de otros.
- Nuestros niños empiezan a pensar acerca de por qué se sienten de una cierta manera.
- Nuestros niños empiezan a distinguir cuando en verdad saben algo y cuando solo creen las cosas sin una buena razón.
- Nuestros niños empiezan a cuestionar lo que sus compañeros dicen y a hablar a favor de lo que ellos creen.
- Nuestros niños empiezan a vivir igual que como esperan que los demás lo hagan.
- Nuestros niños empiezan a perseverar en sus tareas aún cuando el trabajo es difícil.
- Nuestros niños empiezan a descubrir cuán poderosas son sus mentes y que tanto pueden resolver con solo pensar.

B. We use teaching strategies that encourage our children to begin to develop large scale critical thinking skills and abilities. As a result:

- Nuestros niños comienzan a ser más precisos en lo que dicen y a notar la complejidad.
- Nuestros niños empiezan a aplicar lo que están aprendiendo a diversas situaciones.
- Nuestros niños empiezan a descurir y a desarrollar sus propios puntos de vista.
- Nuestros niños empiezan a aclarar problemas y preguntas.
- Nuestros niños empiezan a aclarar el significado de las palabras.
- Nuestros niños empiezan a descubrir los estándares para medir o juzgar las cosas.
- Nuestros niños empiezan a descubrir si tiene sentido creer lo que escuchan.
- Nuestros niños empiezan a hacer preguntas más profundas.
- Nuestros niños empiezan a analizar lo que dicen y hacen.
- Nuestros niños empiezan a desarrollar soluciones a sus problemas.
- Nuestros niños empiezan a evaluar las reglas, las políticas y el comportamiento.
- Nuestros niños empiezan a aprender a preguntar conforme leen.
- Nuestros niños empiezan a escuchar con atención y a hacer preguntas que aclaran lo que se dice.
- Nuestros niños empiezan a conectar lo que están aprendiendo en diferentes materias.
- Nuestros niños empiezan a descubrir y a hacer diferentes tipos de preguntas.
- Nuestros niños empiezan a aprender por trabajar y hablar entre ellos mismos.
- Nuestros niños empiezan a aprender a cómo discutir las diferencias de un modo más razonable.

C. Utilizamos estrategias de enseñanza que alentan a nuestros niños a empezar a desarrollar algunas de las habilidades finas del pensamiento crítico. Como resultado:

- Nuestros niños empiezan a distinguir entre los ideales y la práctica.
- Nuestros niños empiezan a usar los términos del pensamiento crítico en su trabajo y en sus discusiones.
- Nuestros niños empiezan a notar semejanzas y diferencias significativas y usan la comparación para aprender.
- Nuestros niños empiezan a examinar y a evaluar lo que usualmente suponen.
- Nuestros niños empiezan a darse cuenta cuales hechos necesitan considerar y notar cuando se distraen con los hechos que no tienen nada que ver con el asunto en cuestión.
- Nuestros niños empiezan a colocar las piezas faltantes, notar qué cosas tienen un significado más allá de lo que dicen ya hacer predicciones razonables.
- Nuestros niños empiezan a justificar sus creencias y a aprender a juzgar los detalles, las evidencias y los hechos.
- Nuestros niños empiezan a notar cuando dos enunciados o creencias se contradicen entre sí.
- Nuestros niños empiezan a explorar implicaciones y consecuencias.

35 Dimensiones del Pensamiento Crítico (Como Pudieran Ser Explicadas por Julia Mentejusta)



En *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*, se presentan tres personajes ficticios cuyas maneras de pensar, ilustran la distinción entre un pensamiento no crítico (Inés Ingenua), un débil sentido de pensamiento crítico (Erick Egoísta), y un fuerte sentido de pensamiento crítico (Julia Mentejusta). En esta sección, las 35 dimensiones del pensamiento crítico se presentan, como pudieran haber sido expresadas por Julia Mentejusta. Como profesores, nuestra meta es que los estudiantes empiecen a pensar de este modo, conforme nutrimos su pensamiento y los estimulamos para que no solo sean hábiles, sino que también tengan una mente justa.

A. Dimensiones Afectivas

Pensando de manera independiente: "Intento pensar por mí misma, resolver las cosas yo misma. Es bueno escuchar a los demás para saber lo que están pensando, pero siempre debes usar tu propio pensamiento para decidir a quien creerle y que hacer."

Desarrollando una visión hacia la egocentricidad o sociocentricidad: "Si no tengo cuidado, pongo mucha atención a lo que quiero, y me dejo llevar rápidamente por lo que mis amigos dicen. Debo recordar que los demás usualmente ponen lo que quieren en primer lugar y creen lo que sus amigos creen. Solo porque mis amigos o yo pensamos de cierta manera, eso no significa que sea un hecho."

Ejerciendo la Justicia Mental: "Siempre que estoy en desacuerdo con alguien, debo intentar ver las cosas desde su punto de vista. Tal vez si veo por qué alguien está en desacuerdo conmigo, encontraré un motivo para al menos estar de acuerdo en parte de lo que ellos están diciendo".

Explorando pensamientos subyacentes a los sentimientos y sentimientos subyacentes al pensamiento: "Cuando me enojo o me pongo triste, debo pensar en por qué estoy así. Tal vez pudiera cambiar la manera en como estoy viendo las cosas y no estar tan enojado o triste después de todo."

Desarrollando la humildad intelectual y la evitando el juicio: "No debo decir cosas que sé que no son ciertas. Muchas de las cosas que dicen los demás no son ciertas. Aún la tele y los libros se equivocan a veces. Siempre debo estar dispuesto a preguntar: "¿Cómo sabes *tú* eso? ¿Cómo sé *yo* eso?"

Desarrollando la valentía intelectual: "Debo estar lista para decir lo que creo que es correcto aún cuando no sea popular con mis amigos o con los niños con quien esté. Debo ser cortés pero no debo tener miedo a pensar de manera diferente a la de ellos."

Desarrollando la buen fé intelectual o la integridad: “Debo tener cuidado de practicar lo que predigo. No está bien decir que creo en algo si en realidad no lo ejerzo.”

Desarrollando la perseverancia intelectual: “No siempre es fácil resolver los problemas. Algunas veces tienes que pensar durante mucho tiempo para poder hacerlo. Aunque mi mente se canse, no debo darme por vencida tan fácilmente.”

Desarrollando la confianza en la razón: “Sé que mi mente puede resolver las cosas si estoy dispuesta a pensar de manera lógica, buscar evidencia y aceptar solo razones válidas.”

B. Dimensiones Cognitivas — Macrocapacidades

Refinando las generalizaciones y evitando las sobresimplificaciones: “Es incorrecto decir 'todos' cuando solo quieres decir 'la mayoría', o 'nadie' cuando en realidad quieres decir 'solo unos cuantos'. Es bueno simplificar las cosas, pero tampoco hacerlas tan sencillas que no sean verdaderas.”

Comprando situaciones análogas: transfiriendo las percepciones anteriores a nuevos contextos: “Muchas cosas son como otras: Estar perdido en la ciudad puede ser similar de algún modo como estar perdido en tu vida. ¡Tal vez en ambos casos necesitas un mapa!”

Desarrollando la perspectiva personal: creando o explorando creencias, argumentos o teorías: “Toma tiempo conocer lo que en realidad piensas, algunas veces ¡hasta años! Debo estar lista para escuchar lo que piensan otras personas y por que lo piensan. Después, mis propias ideas pueden crecer y crecer.”

Aclarando situaciones, conclusiones o creencias: “Frecuentemente lo que la gente dice no está tan claro como creen. Siempre debes estar listo para preguntar: '¿Qué quieres decir?' o 'Podrías explicarme eso?’”

Aclarando y analizando el significado de palabras o frases: “Las palabras son cómicas. Algunas veces pareciera que las conoces cuando en realidad no las conoces. Ayer cuando mi profesora me preguntó el significado de 'democracia' yo pensé que lo sabía, pero ví que no pude explicarlo.”

Desarrollando el criterio para la evaluación: aclarando valores y estándares: “Si vamos a juzgar algo como bueno o malo, necesitamos una manera de hacerlo; pero frecuentemente decidimos que algo es bueno o malo y en realidad no sabemos por que dijimos eso. ¡Las personas son cómicas!”

Evaluando la credibilidad de las fuentes de información: “Aprendemos muchas cosas de los demás, de los libros y de la televisión. Pero algunas veces lo que aprendemos no es verdadero. Necesitamos cuestionar lo que escuchamos que dice la gente y lo que vemos en la televisión. ¿En realidad saben? ¡Tal vez sí, tal vez no!!”

Cuestionando de modo profundo: Surgimiento y búsqueda de la raíz de preguntas significativas: “Frecuentemente mi profesora hace preguntas que suenan fácil, pero en realidad no lo son. El otro día mi profesora nos preguntó qué era un país y nos llevó bastante tiempo para definirlo. Supongo que algunas veces las cosas sencillas, no son tan sencillas.”

Analizando o evaluando argumentos, interpretaciones, creencias o teorías: “El otro día mi hermano y yo discutimos acerca de quien debería lavar los platos. Finalmente decidimos que deberíamos hacerlo juntos.”

Generando o evaluando las soluciones: “Es interesante intentar resolver los problemas. Algunas veces hasta existen diferentes maneras de llevar a cabo el mismo trabajo.”

Analizando o evaluando acciones o políticas: “Me enojo cuando no se me permite hacer lo que se le permite hacer a mi hermano. Mis papás dicen que eso es porque él es mayor que yo, pero algunas veces no se me permite hacer lo que él hacía cuando tenía mi edad. ¡Eso no es justo!”

Leyendo críticamente: aclarando o examinando críticamente los textos: “Cuando leo, trato de comprender exactamente lo que se está diciendo. Leer es como ser un detective: Tienes que hacer preguntas y buscar cuidadosamente las pistas.”

Escuchando críticamente: el arte del diálogo en silencio: “Cuando escucho a alguien, me pregunto si yo pudiera repetir lo que ellos dicen y si se lo pudiera explicar a alguien más. A veces me pregunto, ‘¿me ha sucedido algo como esto?’ Esto me ayuda a saber si estoy escuchando cuidadosamente.”

Haciendo conexiones interdisciplinarias: “Estoy descubriendo cómo puedo utilizar lo que aprendo en una materia mientras trabajo en otra. Muchas ideas funcionan en diferentes lugares.”

Practicando discusiones Socráticas: aclarando y cuestionando creencias, teorías o perspectivas: “Estoy descubriendo que aprendes mucho más si haces muchas preguntas. También estoy aprendiendo a que hay distintos tipos de preguntas y que puedes descubrir diferentes cosas si haces esas preguntas.”

Razonando a manera de diálogo: comparando perspectivas, interpretaciones o teorías: Cuando estás tratando de aprender, te ayuda mucho hablar con otros niños. A veces tienen buenas ideas, y a veces el explicar cosas a los otros niños, te ayuda a tí mismo.”

Razonando dialécticamente: evaluando perspectivas, interpretaciones o teorías: “Ayuda mucho aún hablar con otros niños que piensan diferente que tú. A veces ellos saben cosas que tú no sabes y a veces te das cuenta que tienes que pensar más antes de tomar una decisión.”

C. Dimensiones Cognitivas— Microhabilidades

Comparando y contrastando los ideales con la práctica: “Muchas de las cosas en las que decimos creer, no las hacemos. Decimos que todos son iguales pero no les damos una oportunidad equitativa. Necesitamos arreglar las cosas de modo que en verdad digamos lo que pensamos y pensemos en lo que decimos.”

Pensando de manera precisa acerca del pensamiento: usando vocabulario crítico: “Existen palabras especiales que puedes aprender para decir lo que sucede en tu cabeza. Por ejemplo, las inferencias suceden cuando aprendes algunas cosas y decides otras a causa de las primeras. Las suposiciones suceden cuando crees en las cosas sin pensar en ellas. Yo trato de cuidar mis inferencias y mis suposiciones.”

Notando las semejanzas y las diferencias significativas: “A veces es importante ver en qué se parecen las cosas que son diferentes. A veces es importante ver como las cosas diferentes pueden tener algo en común. Ahora siempre trato de ver como las cosas son tanto parecidas como diferentes.”

Examinando o evaluando las suposiciones: “Para hacer un buen trabajo al pensar, debes poner atención a lo que crees sin pensar. A veces nos dejamos llevar por las cosas sin pensarlas. ¡Cuidado cuando lo hagas! Probablemente te perdiste de algo importante.”

Distinguiendo los hechos relevantes de los irrelevantes: “Podría ser verdad, pero ¿tiene alguna relación? Frecuentemente olvidamos preguntar esto. Para resolver las cosas debes seguir enfocado en el punto de la discusión y no mezclar otras cosas en ello.”

Haciendo inferencias plausibles, predicciones o interpretaciones: “Algunas veces decido cosas que no son ciertas. Después, debo detenerme a pensar en por qué hice eso. Trato de tener más cuidado la próxima vez. Las cosas frecuentemente parecen ser de una manera al momento y después resultan diferentes.”

Dando razones, evaluando la evidencia y los supuestos hechos: “Los buenos detectives y la policía buscan cuidadosamente la evidencia para poder resolver quien en realidad lo hizo. Necesitamos también encontrar evidencias al leer, escribir y hablar. Debemos tratar de encontrar la evidencia antes de decidir quien está bien y quien está mal.”

Reconociendo las contradicciones: “Algunas veces los niños dicen una cosa hoy y otra cosa mañana. A veces los padres y los maestros también lo hacen. Eso es confuso. Debes decidir qué es lo que verdaderamente quieres decir y mantenerlo y no hacerte para atrás y luego volver a cambiar de opinión.”

Explorando las implicaciones y las consecuencias: “Cuando unas cosas suceden, otras más suceden por causa de las anteriores. Si le dices algo malo a alguien, pudieran sentirse mal durante un tiempo muy, muy grande. Es importante saber esto, de otro modo no nos daremos cuenta de todas las cosas que estamos haciendo que sucedan.”

35 Dimensiones del Pensamiento Crítico (Según las Explican Inés Ingenua y Erick Egoísta)



¿Cómo pudieran Inés Ingenua y Erick Egoísta Interpretar las Dimensiones?

Debe quedar claro que Inés Ingenua y Erick Egoísta darían diferentes explicaciones a las 35 dimensiones del pensamiento crítico. Inés se engañaría a sí misma pensando que estaba pensando de manera crítica cuando no lo estaba haciendo. Además, su comprensión sería tan abstracta en su mayor parte, que no sería capaz de aplicar los principios a su experiencia. Erick Egoísta enfatizaría en la utilidad de las varias dimensiones del pensamiento crítico para obtener lo que él quiere, para protegerse a sí mismo y para sacar ventaja de los demás. Sin embargo, él mostraría poco interés en los principios que se enfocan en la justicia del pensamiento, en la humildad intelectual y en la integridad.

Primera Parte

Utilizando Personajes Ficticios que Ayudan a los Niños A Comprender el Pensamiento Crítico

Presentando a Inés Ingenua, Erick Egósta y a Julia Mentejusta

En *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*, se presentaron a tres personajes ficticios. Por medio de la lectura y representación de estos personajes, los niños empiezan a pensar seriamente acerca de los conceptos de justicia, egoísmo, ingenuidad y pereza intelectual, así como en el pensamiento disciplinado. Tal vez quisieras obtener carteles y máscaras de estos tres personajes para utilizarlos en tu salón de clases. Puedes verlos en nuestro sitio web: www.criticalthinking.org.

Una vez presentados los personajes a los niños, mantenlos vivos en sus mentes haciendo preguntas como: "¿estás actuando más como Erick Egoísta o como Julia Mentejusta (en este momento)? ¿a quién te gustaría parecerse?"

En esta sección encontrarás ideas adicionales para enfocarte en estos personajes como una manera de ayudar a los niños a pensar sobre su pensamiento, a estar concientes de su egocentrismo, o su falta de motivación para aprender y a volverse más justos y perseverantes como estudiantes.

Un Formato Para La Lectura Crítica

La Lectura Crítica se compone de un importante conjunto de habilidades orientadas hacia la comprensión. Puedes usar diariamente la siguiente estructura al enseñar a los niños a leer para la comprensión.

La idea básica es que los niños leerán en voz alta en parejas turnándose para leer y diciendo en sus propias palabras lo que hayan leído. A continuación se da el formato básico:

- 1) Coloca a los niños en pares de modo que al menos un niño pueda descifrar las palabras más o menos bien (aunque pudieras ayudar con algunas de las palabras).
- 2) Un niño lee la primera oración en voz alta.
- 3) En seguida, el segundo niño dice en sus propias palabras lo que significa la oración.
- 4) Si el primer niño está en desacuerdo con el significado que el segundo niño le dio, los dos niños pueden discutir el significado hasta alcanzar un acuerdo (o de nuevo, pudieran necesitar ayuda por parte del profesor).
- 5) Después, el segundo niño lee la siguiente oración.
- 6) El otro niño entonces da el significado de la oración.
- 7) Los niños se intercambian de este modo tomando turnos para leer y para comprender, después discuten los significados si es necesario hasta terminar el escrito.

Esta estrategia puede utilizarse para presentar a los niños a Inés Ingenua, Erick Egoísta y a Julia Mentejusta. Haz que los niños lean las páginas 3-5 de sus miniguías empleando el formato para la lectura crítica.

Después, haz que representen a los personajes como se describe en esta sección y completa las (PTM) Actividades de Tipo "Piensa por Tí Mismo".

En general, el siguiente formato puede usarse prácticamente en cualquier actividad de lectura que los niños estén aprendiendo, para dar significado a lo que están leyendo. El formato es:

1. Actividad de lectura crítica en parejas (descrita anteriormente).
2. Una actividad de escritura donde los niños escriban con sus propias palabras, lo que comprendieron de alguna parte de lo que leyeron, cuando menos.

Representando a Inés Ingenua, Erick Egoísta y a Julia Mentejusta

Como ya lo he dicho, los personajes presentados en La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños (Inés Ingenua, Erick Egoísta y Julia Mentejusta) pueden ser usados en una variedad de maneras para ayudar a los niños empiecen a tomar el control de su pensamiento. La representación de estos personajes es una manera en que los niños puedan traer hacia su pensamiento, conceptos importantes del pensamiento crítico. Para la representación de estos personajes, tal vez desees tener más de un conjunto de nuestras máscaras de Julia Mentejusta, Erick Egoísta e Inés Ingenua.

Una vez que ellos ya hayan leído sobre los personajes, puedes hacer que los niños tomen turnos en grupos de tres, representando los tres personajes. Al principio, simplemente deberán darle voz a los personajes, enfocándose a una representación adecuada de éstos. Tal vez necesites modelarles esto. Después que cada uno haya practicado ser cada personaje, llama a cada niño de manera individual para que pasen al frente de la clase y pídele que represente a uno de los personajes. Después de que cada niño representó al personaje para su grupo, pregunta a los alumnos si piensan que el niño que pasó al frente representó atinadamente al personaje que le tocó ser, y si no, que expliquen por que no.

La certeza o precisión es, entonces, el estándar intelectual que estarás procurando para esta actividad.

Aquí se presenta una actividad de seguimiento para lo anterior:

1. Coloca a los niños en grupos de tres.
2. A cada niño se le asigna ser Julia, Erick o Inés.
3. Muestra a los niños las situaciones que se presentan a continuación y haz que actúen como cada personaje pudiera actuar en cada una de dichas situaciones.
4. Después de cada situación, haz que intercambien personajes.

Situaciones:

1. Hay tres piezas de un delicioso pastel de chocolate y suficiente nieve para tres porciones. Erick dice que debería recibir dos piezas de pastel y dos porciones de nieve ya que él es más grande y que Julia e Inés pueden repartirse el último pedazo de pastel y una de las porciones de nieve. ¿cómo crees que cada persona actuaría en dicha situación? actúenla, representando cada quien a uno de los personajes.
2. El papá trae a casa un lindo y abrazable cachorrito. Los tres niños quieren jugar con él. El papá les dice que establezcan algunas reglas acerca de ello. Cada personaje dice cuáles deberían ser las reglas y por qué.
3. Hay dos patios para jugar, uno grande y uno chico. Los tres personajes están en la escuela. El director dice que a los niños les gusta jugar juntos y que a las niñas también, entonces entre todos deben decidir a quien le toca el patio más grande y a quien le toca el más chico.
4. El salón está dividido en dos equipos de baloncesto para un juego. El profesor coloca a los tres personajes en un equipo y les dice que cada equipo debe elaborar algunas jugadas de modo que todos estén trabajando juntos. Resuelvan qué es lo que van a hacer.
5. Los tres van a la playa y tienen una cubeta, una pala y una tabla para jugar en el mar. Todos quieren jugar con la tabla. ¿qué sugerencia hace cada quien acerca de lo que debería suceder?
6. El cachorrito de los niños necesita que lo lleven a caminar diariamente. Nadie quiere llevarlo. ¿qué piensa cada uno que debería pasar?

Usando estas ideas como modelos, establece otras situaciones para que los niños las actúen.

Actividades de tipo: "Piensa por Tí Mismo" (#1)

Describe a Inés Ingenua, Erick Egoísta y a Julia Mentejusta con Tus Propias Palabras

Lee acerca de los tres personajes en tu miniguía: Inés Ingenua, Erick Egoísta y Julia Mentejusta. Completa estos enunciados:

En mis propias palabras, yo describiría a Inés Ingenua de la siguiente manera:

Yo describiría a Erick Egoísta de la siguiente manera:

Yo describiría a Juia Mentejusta de la siguiente manera:

Actividades de tipo "Piensa por Tí Mismo" (#2)

**¿A Quién Te Pareces Más,
A Inés Ingenua, Erick Egoísta y/oa Julia Mentejusta?**

Piensa acerca de a cuál de estos personajes se parece tu comportamiento la mayoría de las veces las veces. Después completa estos enunciados:

De los tres personajes, me comporto más como el siguiente personaje:

_____.

Las formas en las que me comporto como este personaje son:

Yo creo que debería/no debería comportarme de este modo porque:

De los tres personajes, quiero parecerme más a:

_____.

Quiero ser como este personaje porque:

Segunda Parte

Introducción a los Pensamientos Justo e Injusto

Ayudando a los Niños a Ser Justos

Una de las grandes dificultades para los seres humanos es el ser justo con los demás cuando tengan que ceder algo en el proceso. En muchas situaciones no es fácil, tanto para los niños como para los adultos, el ser justo. Pero cuando los niños empiezan a trabajar con los conceptos **justo** e **injusto** a una temprana edad, a analizar su comportamiento en términos de lo que es justo en situaciones reales, tienen una mejor oportunidad de desarrollarse como personas justas.

Por tanto, una de las distinciones importantes que queremos que los niños aprendan al inicio del proceso educativo, es la distinción entre el pensamiento justo y el injusto. Presentamos este concepto a través del personaje de Julia Mentejusta (en oposición con Erick Egoísta). En algunas de las siguientes páginas encontrarás actividades que puedes usar con los niños para ayudarles a desarrollar más el entendimiento de esta distinción.

La Actividad tipo Piensa por Tí Mismo #3 puede ser usada numerosas veces a través del año para ayudar a los estudiantes a analizar su comportamiento en cuanto a la justicia.

Introducción a los Pensamientos Justo/Injusto

Para presentar a los niños al concepto de justicia, dirige un diálogo Socrático enfocándote en los siguientes tipos de preguntas:

- ¿Qué significa ser justo?
- ¿Qué significa ser injusto?
- ¿Crees que los demás deberían ser justos contigo? ¿Por qué deberían serlo?
- ¿Crees que deberías ser justo con los demás? ¿por qué?
- ¿Qué puedes hacer si piensas que alguien está siendo injusto contigo?
- Si alguien se burla de tí, ¿está siendo justos?
- Si tú te burlas de alguien más, ¿estás siendo justo?
- ¿Qué harías si solo quedara un pastelillo y tanto tú como tu hermano lo quisieran? ¿cómo podrías ser justo en esta situación?
- ¿Qué harías si quisieras subirte al asiento de enfrente en el auto y también tu amigo quisiera lo mismo? ¿cómo podrías ser justo en esta situación?
- ¿Qué harías si alguien quisiera jugar con el mismo juguete con el que tú quieres jugar? ¿cómo podrías ser justo en esta situación?
- ¿Qué harías si alguien le está pegando a otra persona en el patio de recreo? ¿cómo podrías ser justo en esta situación?
- ¿Qué harías si alguien no tuviera marcadores y quisiera que le prestaras los tuyos? ¿cómo podrías ser justo en esta situación?
- ¿Qué harías si alguien tuviera lápices y marcadores de más? ¿los tomarías sin permiso? ¿cómo podrías ser justo en esta situación?

Un concepto relacionado con la justicia es el concepto de empatía. Tener empatía es ser capaz de imaginar lo que otras personas piensan y sienten, y tomar en cuenta esos pensamientos y sentimientos de relevancia para los demás, antes de actuar. Las personas no pueden ser crueles o injustas con los demás cuando empatizan con ellos. Por implicación, entonces, cuando los niños activamente empatizan con los demás, son más propensos a ser justos. Para presentar el concepto de empatía a los niños, pudieras hacer algunas preguntas como las siguientes:

- ¿Qué significa ser empático?
- ¿Te has imaginado lo que es sentir lo que otro está sintiendo?
- O, ¿pensar sus pensamientos?
- ¿Puedes pensar en una situación en la que sería bueno o útil ser capaz de hacer esto?
- ¿Te han dejado fuera del juego?
- ¿Crees que aquellos que no te dejaron jugar — o no te invitaron a jugar — fueron capaces de pensar desde tu punto de vista? ¿por qué? ¿por qué no?
- ¿Has dejado a alguien fuera del juego?
- Si es así, ¿cómo crees que se sintió esa persona?
- ¿Has experimentado problemas o te has sentido mal porque alguna persona no te ha comprendido?
- ¿Has hecho algo que pensaste que era razonable pero por lo cual te metiste en problemas? ¿Cómo te sentiste en esa situación? ¿Crees que la persona con la que te metiste en problemas fue capaz de empatizar contigo?
- ¿Es importante ser capaz de empatizar? ¿por qué? ¿por qué no?
- ¿Qué sería distinto en nuestra escuela si todos los niños fueran buenos para empatizar?
- ¿Cómo podemos mejorar la capacidad de empatizar de los demás niños?
- ¿Cómo podemos ayudar a nuestros hermanos/hermanas para que aprendan a empatizar mejor?

Al dirigir un diálogo Socrático con preguntas centrales como ésta, considéralas guías para tu pensamiento. Añade o resta de ellas lo que consideres. Modifícalas de acuerdo a las respuestas de tus estudiantes. Anima a los niños a esmerarse en sus respuestas siempre que encuentres "suelo fértil". Piensa en preguntar como si fuese un arte y no una ciencia. Hay varias direcciones en las que puedes irte y aún ser productivo.

Usando Registros Diarios

Actividades del tipo PTM #4. En esta sección pide a los estudiantes que piensen críticamente acerca de problemas en su comportamiento. Puede ser empleado como formato de entrada para su registro diario, escribiendo en él durante la clase. Aunque yo sugiero que lo uses de este modo tan amplio se incluye en ésta porque muchos de los problemas en nuestro comportamiento se relacionan con pensamientos injustos.

Además de usar este formato para la escritura del registro diario, pudieras pedirle a los estudiantes que después que ocurran incidentes específicos, como resultado de un pensamiento injusto, lo escriban en su diario empleando este formato. Esto requiere que los estudiantes piensen de manera reflexiva acerca de la forma en que ellos se comportaron en la situación

Actividades de tipo "Piensa por Tí Mismo (#3)

¿Cuándo eres Justo? ¿Cuándo eres Injusto?

¿Sabías que toda persona es a veces justa y a veces injusta?

A veces la gente es justa con los demás. A veces son injustos con los demás.

Cada uno de nosotros puede ser un pensador justo la mayor parte del tiempo. Somos justos con los demás cuando somos amables, cuando cuidamos de los demás, cuando somos respetuosos y considerados.

Pero cada uno de nosotros también somos injustos a veces. Somos injustos con los demás cuando somos egoístas, cuando no somos amables y cuando somos rudos. También somos injustos con los demás cuando los engañamos para que hagan cosas que no deberían hacer.

En dos hojas de papel separadas, haz un dibujo que muestre cada uno de lo siguiente:

- 1) Tú siendo justo con alguien más, y
- 2) Tú siendo injusto con alguien más.

Usa marcadores o colores si quieres hacer más colorido tu dibujo. Pero recuerda que no importa si eres bueno para dibujar. Lo que más importa es que hagas tu mejor esfuerzo al pensar en las veces en que has sido justo e injusto. Después dibuja las ilustraciones como las ves en tu mente. Dibuja figuras que puedas colocar en palitos si así deseas.

Si no estás seguro qué dibujar, aquí se presentan algunas ideas que te pudieran ayudar. Pero recuerda que estas son solo ideas. Lo que es importante es que tú mismo te des cuenta cómo a veces eres justo y a veces eres injusto.

Ideas para darte cuenta cuando fuiste justo con los demás:

- Piensa en las veces que has ayudado a alguien, tal vez a alguien de tu familia o a un amigo.
- Piensa en las veces en las que has ayudado al profesor en la clase.
- Piensa en las veces en las que has compartido.

Ideas para darte cuenta cuando fuiste injusto con los demás:

- Piensa en las veces en que heriste a otro.
- Piensa en la vez en que dejaste a alguien fuera del juego y a esa persona le fueron heridos sus sentimientos.
- Piensa en la vez que fuiste rudo.
- Piensa en la vez en la que hayas sido irrespetuoso con alguien como con alguno de tus padres o con tu profesor.
- Piensa en la vez en que accediste a hacer algo malo o rudo a algún compañero porque los otros niños lo estaban haciendo (aún cuando sabías que estaba mal).

Una vez que hayas terminado tus dibujos, escribe en cada hoja lo que muestra el dibujo.

Utiliza este formato:

1. Mi propósito en esta situación fue...
2. Una consecuencia de mi comportamiento fue...

Si haces esto una vez a la semana, puedes empezar a parecerle más a Julia Mentejusta.

Piensa por Tí Mismo (#4)

Pensando Cuando soy Justo y Cuando soy Injusto

Quienes piensan justamente quieren ser justos con los demás, sin embargo saben que esto no siempre es fácil.

Aquí se presentan algunas maneras de ser injustas:

- 1) Ser cruel
- 2) Ser irrespetuoso
- 3) Ser inconsiderado
- 4) Ser rudo
- 5) No ser amable
- 6) Ser Egoísta
- 7) Ser malo

Los Pensadores Justos tratan con ahinco de no ser injustos con los demás. Reflexionan acerca de su comportamiento y de sus pensamientos. Una forma en la que reflexionan sobre su comportamiento es escribiendo en un diario. En ese diario, escriben acerca de problemas en su comportamiento e intentan conocer el por qué hicieron lo que hicieron. En otras palabras tratan de conocer lo que estaban pensando cuando tuvieron ese comportamiento injusto.

En la siguiente página se encuentra una hoja de un diario. Puedes fotocopiarla y colocar tus copias en un cuaderno, entonces podrás escribir acerca de tus pensamientos y de tu comportamiento utilizando estas hojas. Esto te ayudará a contar con un buen registro de tus pensamientos y comportamiento.

Registro Diario Enfocado en los Problemas de mi Pensamiento y de mi Comportamiento

La situación en la que necesito recapacitar fue la siguiente:

En esa situación, hice lo siguiente:

En esa situación pensé:

Existió un problema con mi comportamiento porque:

En el futuro, puedo comportarme de un modo más apropiado si:

Tercera Parte

Los Estándares Intelectuales

Ayudando a los Niños a Evaluar el Pensamiento

Los estándares intelectuales son estándares generales por medio de los cuales se juzga el pensamiento. En las páginas correspondientes de *La Miniguía del Pensamiento Crítico* puedes revisar los estándares intelectuales. Aquellos que se incluyen en *La Miniguía hacia Pensamiento Crítico para Niños* se encuentran dentro de los más significativos y cada uno de ellos puede ser presentado en la Primaria.

Esta sección contiene sugerencias para la introducción y enseñanza de estos estándares, pero recuerda que la mejor manera de enseñarlos, es que los niños hagan preguntas enfocadas en los estándares, diariamente, durante la clase. Estas preguntas pueden ser encontradas en *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*. Haga que los niños digan las palabras de los estándares intelectuales—certeza, claridad, relevancia, etc.—conforme las aplican al pensar a través del contenido y en las situaciones que ocurren en la clase.

Claridad

La Claridad es un estándar de entrada; esto significa que si no nos queda claro algo de lo que alguien está diciendo, de lo que estemos leyendo o hasta de lo que estamos pensando, ya no podemos evaluarlo. Si algo no nos queda claro, no podemos determinar si es relevante, significativo o justo. No podemos determinar su certeza. Por ejemplo, no tiene sentido decir: "No sé lo que estás diciendo, pero sé que está mal".

La Claridad es un estándar intelectual importante que se relaciona con el aprendizaje de todo el contenido. Si a los niños no les queda claro lo que están aprendiendo, entonces no lo han aprendido. Si no pueden expresar con sus propias palabras o explicar lo aprendido, entonces no lo han aprendido. Si no pueden dar un ejemplo de lo que han aprendido, entonces es porque tampoco lo han aprendido.

A continuación se presentan algunas estrategias sencillas a seguir en el aula, que pueden utilizarse para inducir la claridad en el pensamiento de los niños:

1. Debido a que frecuentemente los niños no tienen claridad sobre lo que piensan y, por lo tanto, sobre lo que están diciendo, puedes ayudarlos a aclarar sus pensamientos si de manera rutinaria les haces preguntas como las que están en la página 9 de *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*. Pudieras decir, por ejemplo, "No me queda claro lo que estás diciendo, ¿podrías decirlo con otras palabras? ¿podrías explicar más? ¿podrías darme un ejemplo?"
2. Siempre que quieras determinar la comprensión del contexto, o de cualquier idea que hayas estado enseñando, haz que los niños aclaren su pensamiento, usando el siguiente formato:
 - Menciona lo ya entendido.
 - Explica con detalle lo ya entendido.
 - Ejemplifica lo ya entendido.
 - Ilustra lo ya entendido
(con una foto, historia, metáfora, analogía, etc.)

Este formato puede utilizarse tanto al hablar como al escribir. Puede ser empleado cuando se enfoca en un concepto clave de una historia o en la lección principal que un autor trata de enseñar. Puede además usarse al escribir resúmenes de cuentos que los niños ya han leído o capítulos de una lección y usarse cada día al final de cada clase para auxiliar a los niños a traer ideas importantes hacia su pensamiento.

3. Una de las estructuras más poderosas para ayudar a los alumnos a aclarar sus pensamientos y a participar en las discusiones de clase, es que de manera rutinaria los nombres durante la clase para que expresen en sus propias palabras lo que otra persona ha dicho. Esto debe hacerse diariamente para que los niños consistentemente practiquen aclarar lo que otros niños dicen. Para hacer esto puedes usar tarjetas de 3"X 5" con el nombre de un niño escrito en cada tarjeta. Elige aleatoriamente las tarjetas nombrando a los niños. Evita la tendencia de llamar solo a los niños que levantan su mano, ya que todos los niños necesitan estar trabajando activamente

Llama a los niños de la siguiente manera: "Juan, ¿me puedes decir lo que Susana acaba de mencionar?" Después, "Susana, ¿es eso lo que dijiste?" ¿Captó Juan la esencia de lo que dijiste?" Si Juan no captó la esencia, pide a Susana que repita lo que ella dijo; después dile a Juan que explique con sus propias palabras lo que Susana dijo. Esta estrategia puede utilizarse aún con los niños muy pequeños (por cierto, pudieras notar que los niños menores buscan que otro resuma exactamente con las mismas palabras lo que ellos dijeron. Necesitarás recordarles que la persona no tiene que repetir de manera exacta lo que ellos dijeron, sino que pueden utilizar sus propias palabras para enunciar la idea básica de lo que se dijo.)

Certeza

Cuando los niños evalúan una "verdad" de cualquier tipo, es necesario aplicar el estándar de certeza. Cuando usan información en un reporte, necesitan estar seguros de la credibilidad de sus fuentes y que dichas fuentes los proveen de información que es veraz.

Cuando evalúan un hecho que parece cuestionable, les puedes preguntar: "¿Cómo sabes que es cierto? ¿Cómo podrías cerciorarte que lo es?"

Los niños dicen muchas cosas que no son ciertas. Frecuentemente creen lo que sus amigos les dicen en vez de cuestionar lo que están oyendo.

Aléntalos a hacer las preguntas de la página 10 de *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*, de manera rutinaria.

Relevancia

Desde el primer o segundo día de clases, puedes introducir el estándar de relevancia, aún a los niños de pre-escolar. Una manera muy sencilla de hacer esto es la siguiente: Primeramente, dale a los niños una definición básica de lo que es la relevancia, mencionando que algo es relevante cuando nos ayuda a resolver las cosas, cuando se relaciona al problema que intentamos resolver, o a la pregunta que intentamos responder. Haz referencia a la página sobre Relevancia en *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*. Diles que los buenos pensadores siempre se aseguran que sus pensamientos son relevantes. Una manera en que los vas a ayudar a utilizar la relevancia al pensar es asegurarte que cada vez que levanten su mano para responder a una pregunta, esperarás que su respuesta sea relevante a la pregunta. Si no es así, o no ves como puede ser relevante, les preguntarás: ¿De qué manera lo que dices es relevante con respecto a lo que estamos hablando, o al problema que estamos intentando resolver? Siempre que los alumnos estén llevando a cabo un diálogo grupal, deberías ser capaz de utilizar este estándar, (ya que los niños frecuentemente dicen cosas que son irrelevantes a la discusión).

Tu meta fundamental es que los mismos niños aprendan a hacer preguntas de relevancia en situaciones en las que alguien diga algo irrelevante o en la que ellos reconozcan que su propio pensamiento es irrelevante. Conforme tú mismo sirvas como modelo haciendo preguntas relevantes y estimules a los niños a preguntar de la misma forma durante las discusiones de la clase, comenzarán a internalizarlas y eventualmente pensarán en hacerlas por sí mismos (cuando la relevancia sea relevante).

Lógica

De la misma manera que los niños necesitan preguntar si algo que están escuchando o leyendo es cierto, también deben preguntarse acerca de su lógica. Queremos que tengan confianza en su habilidad para reconocer si algo tiene sentido. Aunque queremos que vengan a nosotros para ayudarlos a resolver las cosas, más importante es que queremos que aprendan a razonar por sí mismos, a cuestionar la lógica de lo que la gente dice y escribe.

Justicia

Enfoqué la sección previa (Segunda Parte) en el pensamiento justo e injusto. Permíteme reiterar que el aprender a ser un pensador justo es uno de los mayores retos del ser humano. Por lo tanto, no debe sorprendernos cuando los niños son injustos o cuando ven el mundo en función de lo que éste les pueda servir a ellos. El egocentrismo es natural en los niños (y en los adultos), sin embargo, podemos empezar a fomentar la idea de justicia en el pensamiento del niño casi tan pronto como empieza a hablar. Podemos fomentar este tipo de preguntas en sus pensamientos: “¿Estoy siendo justo en este momento? ¿estoy considerando los sentimientos de mi compañero de clase, o estoy siendo egoísta?”

Cuarta Parte

Las Partes del Pensamiento

Ayudando a los Niños a Analizar su Pensamiento

Una serie de conceptos que nuestros niños necesitan aprender para poder separar el pensamiento (es decir, analizarlo) son las partes del pensamiento o elementos de razonamiento. Las páginas 14 a 22 de *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños* se enfocan en estos elementos. Hay varias páginas en *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico: Conceptos y Herramientas* en las que se introducen los elementos del razonamiento. Antes que empieces a enseñar los elementos, debes leer y entender completamente lo escrito en estas páginas. Si estás confundido, confundirás a tus niños.

Al enseñar, puedes enfocarte en uno de esos elementos a la vez, o puedes enfocarte en ellos como un todo. Hasta que los niños alcanzan entre el 4. y 6. grado, es mejor enfocarte en ellos de manera individual.

Al igual que con los estándares intelectuales, una de las mejores maneras para enseñar las partes del pensamiento es fomentar las preguntas de *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*.

Las siguientes páginas contienen más ideas para enseñarles.

Nuevamente, puedes obtener una comprensión más profunda de los elementos del razonamiento al obtener el libro recomendado en la introducción de este manual: *Pensamiento Crítico: Herramientas para Tomar Cargo de Tu Aprendizaje y de Tu Vida*. Los elementos del razonamiento son a la vez simples y complejos. Su simplicidad se ilustra en *La Miniguía para los niños*.

Conforme estudies los elementos de manera más profunda, empiezas a apreciar sus complejidades e interrelaciones. Conforme los comprendas de manera más profunda, puedes enseñarlos de manera más efectiva a los niños. Este libro que se ha recomendado, te ayudará a aprender los elementos a un nivel más profundo.

Recuerda que las ideas siguientes son solo sitios para iniciar a enseñar las partes del pensamiento. Son ejemplos de ideas creadas a través de trabajar con los niños en el salón de clases. Pueden ser elaboradas y modificadas hacia múltiples direcciones.

Una Lista de Revisión para el Razonamiento

1) Todo razonamiento tiene un propósito.

- Tómame el tiempo para decir tu propósito con **claridad**.
- Distingue tu propósito de los demás propósitos.
- Revisa periódicamente para asegurar que continúas en tu propósito.
- Elige los propósitos que en verdad puedas alcanzar.
- Reconoce cuando otras personas tengan un propósito diferente al tuyo.

2) Todo razonamiento es un intento de descifrar algo, de responder a alguna cuestión o de resolver algún problema.

- Tómame el tiempo para **claramente** y de modo **preciso** plantear la pregunta que estás tratando de contestar.
- Expresa la pregunta de diferentes maneras para **aclarar** su significado.
- Descompón una pregunta complicada en subpreguntas.
- Identifica si la pregunta tiene una respuesta correcta, o simplemente es cuestión de opinión personal, o requiere de un juicio razonado.

3) Todo razonamiento se basa en suposiciones.

- Descubre qué es lo que estás tomando por hecho. En otras palabras, **aclara** tus suposiciones.
- Determina si lo que estás tomando por hecho, se **justifica**.

4) Todo razonamiento se hace desde algún punto de vista.

- Descifra lo que estás viendo y cómo lo estás viendo. En otras palabras, escribe en la línea en blanco: "Estoy viendo a _____. Y lo estoy viendo de la siguiente manera _____."
- Descubre los otros puntos de vista **relevantes**, o las otras formas de ver la misma cosa que estás viendo.
- Encuentra las fortalezas y las debilidades acerca de tu forma de ver la situación.
- Encuentra las fortalezas y las debilidades de las otras maneras de ver la misma situación.
- Trata de ser justo al evaluar todos los puntos de vista.

Una Lista de Revisión para el Razonamiento (Continúa)

5) Todo razonamiento se basa en información y evidencia.

- Recopila información que sea **relevante** a tu pregunta.
- Asegúrate que toda tu información sea **precisa** o **certera**
- Asegúrate que tienes **suficiente** información para responder la pregunta.
- Busca información que se oponga a tu posición, así como información que la apoye.

6) Todo razonamiento se expresa y forma a través de conceptos e ideas.

- Identifica ideas clave y explícalas **claramente**.
- Considera diferentes conceptos, o diferentes maneras de definir los conceptos.
- Asegúrate que estás usando los conceptos con cuidado y **precisión**.
- Usa los conceptos de la manera como los usarían las personas educadas.
- Nota cuando las personas hacen mal uso de los conceptos para que hagas algo que ellos quieren que tú hagas.

7) Todo razonamiento contiene inferencias, interpretaciones, y conclusiones.

- Asegúrate que tus inferencias son **lógicas** en la situación.
- Descubre si existen otras posibles inferencias que pudieras hacer.
- Descubre las suposiciones que te están llevando a tus inferencias.
- Asegúrate que estás interpretando la situación de manera **precisa y lógica**.

8) Todo razonamiento lleva a algún lugar, o tiene implicaciones y consecuencias.

- Piensa en todas las implicaciones **lógicas** de tus decisiones.
- Busca tanto implicaciones negativas como las positivas.
- Considera todas las posibles consecuencias.

Preguntas Que Podemos Hacer Al Entender las Partes del Pensamiento

Fomenta diariamente las siguientes preguntas en el aula. Date cuenta que en *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*, se utiliza la pregunta tipo "Yo", o primera persona. Muchas de las siguientes preguntas están en segunda o tercera persona.

Estúdialas para poder hacerlas intuitivas en tu propia mente y que fácilmente las puedas hacer y/o fomentar cuando sea relevante. Manténlas frente de tí durante la clase cuanto sea necesario para internalizarlas.

Para El Propósito:

- ¿Cuál es tu propósito al hacer lo que estás haciendo?
- ¿Cuál es el propósito de esta tarea?
- ¿Cuál es el propósito del personaje principal en esta historia?
- ¿Cuál es mi propósito como maestro?
- ¿Cuál es el propósito de tu hermana? ¿y el de tu hermano? ¿y el de tus papás?
- ¿Hay algo malo en tu propósito?

Para Preguntas:

- ¿Qué pregunta estás tratando de responder?
- ¿Está clara tu pregunta?
- ¿Deberías estar haciendo una pregunta diferente?

Para Información:

- ¿Qué información necesitas para poder responder a esta pregunta?
- ¿Necesitas recopilar más información?
- ¿Es tu información relevante a tu propósito?
- ¿Es precisa tu información?

Para Inferencia:

- ¿A qué conclusiones estás llegando?
- ¿Existen otras conclusiones que deberías considerar?
- ¿Era o es lógica tu inferencia?

Para Implicación:

- Si decides hacer "X," ¿qué cosas podrían suceder?
- Si decides no hacer "X," ¿qué cosas podrían suceder?

Para Suposición:

- ¿Qué estás dando por hecho?
- ¿Estás suponiendo algo que no deberías suponer?
- ¿Qué suposición te está llevando a esta conclusión?

Para Concepto:

- ¿Cuál es la idea principal en esta historia?
- ¿Qué idea se te viene a la mente cuando escuchas la palabra _____?
- ¿Qué idea está empleando este personaje en su pensamiento? ¿Hay algún problema con esta idea?

Para el Punto de Vista:

- ¿Cómo estás viendo esta situación?
- ¿Qué es lo que estás viendo? y, ¿cómo lo estás viendo?
- ¿Existe otra manera razonable de ver a la situación? O ¿es tu punto de vista el único punto de vista razonable?

Piensa por Tí Mismo (#5)

**Analiza las Partes de Tu Pensamiento
Cuando estás Resolviendo un Problema**

Descubre cual es el problema y responde a las siguientes preguntas:

1. El problema principal es...
2. La pregunta clave que está en discusión es...
3. El propósito de pensar en este problema de principio a fin, es. . .
4. La información más importante que se necesita recopilar para responder a esta pregunta es...
5. Los principales conceptos o ideas que necesitamos usar en nuestro pensamiento al intentar resolver este problema son...
6. Nuestras principales suposiciones (las cosas que tomamos como hechos) son...
7. Si resolvemos este problema, las implicaciones son...
8. Si no resolvemos este problema, las implicaciones son ...
9. Nuestro punto de vista es: Estamos viendo a _____ y lo vemos de la siguiente manera...

Piensa por Tí Mismo (#6)

**Analiza las Partes del Pensamiento
de un Personaje en una Historia**

Completa los siguientes enunciados acerca de un personaje en la historia titulada_____.

1. El problema más importante que el personaje principal encara en la historia es...
2. El propósito principal del personaje principal en la historia es...
3. La información más importante que utiliza en su pensamiento el personaje principal de la historia es...
4. Los principales conceptos o ideas que el personaje principal usa en su pensamiento son...
5. Las principales suposiciones que el personaje principal hace (las cosas que da por hecho) son...
6. Las conclusiones principales (o inferencias) a las que llega el personaje son...
7. Las consecuencias principales del comportamiento del personaje principal son...
8. El punto de vista del personaje principal: El o Ella estaba viendo a _____ y lo veía como _____.

Piensa por Tí Mismo (#7)
Trabajando Con Las Inferencias

Lee cada una de las situaciones presentadas a continuación. Después, escribe algo que pudieras inferir o concluir de la situación. Después, escribe lo que pudiera estar pasando (en su lugar) en la situación, en vez de lo que has inferido.

1. Uno de mis amigos pasa caminando a mi lado sin decirme hola.
Pudiera inferir

Pero lo que pudiera estar pasando en realidad (de hecho) es:

2. Es de noche y veo a una persona con una lámpara de mano caminando alrededor de la casa de mi vecino.
Yo pudiera inferir

Pero lo que pudiera estar sucediendo en realidad (de hecho) es

3. Escucho a un gato chillar y veo que sale corriendo del cuarto en el que se encuentra mi hermana. Yo pudiera inferir que

Pero lo que pudiera estar pasando realmente (de hecho) es

4. Mi mamá me da de comer una verdura que nunca había probado antes.
Yo podiera inferir

En cambio, lo que pudiera inferir es

5. Un niño nuevo que es muy alto entra a mi escuela.
Yo podiera inferir

Pero lo que pudiera inferir en cambio, es

6. Mi abuela me llama por teléfono y me dice que va a enviar un paquete para mí y para mi hermano; pero cuando llega el paquete, solo contiene algo para mi hermano.
Yo podiera inferir

Pero lo que pudiera ser verdad es

7. El maestro les dice a los alumnos que lean sus libros. Volteo a ver a mis compañeros y observo que un niño tiene el libro al revés.
Yo podiera inferir

Pero lo que en realidad pudiera estar pasando es

8. Entro al salón y veo a un niño recogiendo vidrio del piso.
Yo podiera inferir

Pero lo que en verdad pudiera estar pasando es

9. Mi amiga no ha venido a la escuela en varios días,
Yo podiera inferir

Pero lo que en realidad pudiera estar sucediendo es

Piensa por Tí Mismo (#8)

Comprendiendo la Diferencia Entre Inferencias y Suposiciones

En las dos páginas siguientes se presenta un diagrama. Vas a copiar de tu hoja de actividades titulada "Trabajando con las Inferencias", las inferencias que escribiste para cada una de las situaciones; es decir, las inferencias que escribiste cuando completaste el enunciado: "Yo pudiera inferir:" para cada situación. Una vez que has hecho esto, te darás cuenta de la generalización que te llevó a esa inferencia. Estas generalizaciones son suposiciones, o creencias que dabas por hecho en la situación, y que te llevaron a las inferencias que escribiste en la actividad de: "Trabajando con Inferencias". La primera de éstas, en el digrama, es un ejemplo a seguir.

Situación	Yo pudiera inferir	Suposición
1. Uno de mis amigos pasa caminando a mi lado sin decirme hola.	Ya no le caigo bien.	Siempre que mi amigo pasa caminando a mi lado sin hablarme, es porque ya no le caigo bien.
2. Es de noche y veo a una persona con una lámpara de mano caminando alrededor de la casa de mi vecino.		
3. Escucho a un gato chillar y veo que sale corriendo del cuarto en el que se encuentra mi hermana.		
4. Mi mamá me da de comer una verdura que nunca había probado antes.		
5. Un niño nuevo que es muy alto entra a mi escuela.		

Situación	Yo pudiera inferir	Suposición
6. Mi abuela me llama por teléfono y me dice que va a enviar un paquete para mí y para mi hermano, pero cuando llega el paquete, solo contiene algo para mi hermano.		
7. El maestro les dice a los alumnos que lean sus libros. Volteo a ver a mis compañeros y observo que un niño tiene el libro al revés.		
8. Entro al salón y veo a un niño recogiendo vidrio del piso.		
9. Mi amiga no ha venido a la escuela en varios días.		

Piensa por Tí Mismo (#9)

Corrigiendo a causa de Inferencias Erróneas

Lee cada una de las situaciones que se presentan a continuación y lo que se infiere en la situación. Después, escribe una inferencia más razonable.

1. Juan piensa que sería divertido empujar a Jana al lodo. Otros ríen porque ellos infieren que es gracioso.

Pero lo que ellos deberían inferir en realidad es:

2. Sara no puede encontrar sus patines. Ayer, cuando Julia estaba en casa de Sara, comentaba lo lindos que eran los patines de Sara y que a ella le gustaría tener patines iguales a esos. Por lo tanto, como Sara no encuentra sus patines, ella infiere que Julia se los pudo haber robado.

Pero lo que pudiera inferir en su lugar, es:

3. A Margarita le gusta molestar a los niños pequeños. Ella infiere que es gracioso.

Pero en realidad ella debería inferir:

4. Un grupo de niños durante el recreo no dejan que la niña nueva juegue baloncesto. El grupo infiere que ella no jugaría bien porque es pequeña, y que la gente que no juega bien, no debe jugar con ellos.

En lugar de eso, ellos pudieran inferir:

5. Pedro frecuentemente es cruel con sus mascotas. Él infiere que es divertido ver el dolor en los animales.

En cambio, lo que debería inferir es:

6. Un niño del salón frecuentemente actúa inapropiadamente para llamar la atención. Él infiere que la mejor manera de llamar la atención y obtener lo que él quiere es actuando así.

Pero lo que pudiera inferir en vez de eso, es:

7. Algunos niños de mi salón, no hacen la tarea asignada por el profesor. Ellos infieren que la tarea no es importante y que no deberían hacerla.

Lo que ellos pudieran inferir en lugar de lo anterior es:

Piensa por Tí Mismo (#10)

Comprendiendo las Inferencias

Ahora que ya has estudiado las inferencias, completa los siguientes enunciados con tus propias palabras:

Una inferencia es:

La cosa más importante que he aprendido acerca de las inferencias es:

Esto es importante porque:

Si soy cuidadoso al hacer inferencias, podré:

Piensa por Tí Mismo (#11)

***Suposiciones* Erróneas que a Veces hacen las Personas
y que Llevan a Prejuicios**

Las suposiciones son generalizaciones que usamos en nuestro pensamiento para hacer inferencias. Cuando comprendes qué suposiciones estás haciendo, puedes ver cómo te pueden llevar a establecer conclusiones acerca de otras personas antes de que tengas suficiente información para juzgarlas.

En otras palabras, puedes ver cómo pudieras prejuzgar a la persona basado en suposiciones erróneas.

Por ejemplo, si tú eres un niño y piensas que todos los niños son más listos que las niñas, siempre que conozcas a una niña, la prejuzgarás pensando que no es tan lista como tú. Pudieras durante la clase, no desear trabajar en grupo con las niñas debido a tu suposición errónea acerca de que los niños son más listos que las niñas. Tal vez, desearías mejor trabajar solo con los niños porque piensas que son los más listos.

Para practicar la comprensión de las suposiciones erróneas, llena los espacios en blanco con suposiciones que te llevarían a prejuzgar a los demás:

Todos los niños son _____

Todas las niñas son _____

Todas las niñas bonitas son _____

Todos los niños guapos son _____

Todos los niños altos son _____

Todos los niños bajitos son _____

Todos los papás son _____

Todos los maestros son _____

Todos los adultos son _____

Ayudando a los Niños a Pensar de Modo Crítico acerca de Ideas y Conceptos

Para que los niños desarrollen sus capacidades de razonamiento, necesitan aprender a pensar de una manera disciplinada acerca de los conceptos. Necesitan tomar las palabras con seriedad. Necesitan comprender que la gente frecuentemente usa palabras cuyo significado en realidad no entiende. Los buenos pensadores son precisos en el uso de su lenguaje. No emplean las palabras con descuido.

Una manera de ayudar a los niños a emplear el lenguaje con cuidado, es hacerlos trabajar constantemente con los diccionarios. Ellos necesitan practicar diariamente buscando palabras, definiéndolas, escribiendo definiciones con sus propias palabras y aplicándolas a situaciones de la vida cotidiana. En la página siguiente encontrarás algunos ejercicios para llevar esto a cabo, seguido de algunos ejemplos. Observa que los ejercicios varían de acuerdo a cómo uno los contextualizaría. Úsalos como ideas para crear tus propios ejercicios.

La idea básica es:

1. El niño busca una palabra en el diccionario.
2. El niño escribe la definición como se encuentra en el diccionario.
3. El niño escribe la definición en sus propias palabras.
4. El niño aplica el concepto a algunos ejemplos de la vida.

Usando esta estructura, los niños pueden pensar a través de cualquier cantidad de conceptos abstractos incluyendo:

Democracia
Amigo
Padre/Madre
Cooperación
Independencia
Violencia
Crueldad
Comunicación
Inteligencia
Educación
Avaricia
Egoísmo
Empatía
Valor
Compasión

Pudieras tener a los niños trabajando en grupos, dando un diccionario a cada grupo. Los niños pueden buscar las palabras juntos, y después escribir sus propias definiciones por separado. Permite que se ayuden entre ellos y con esto, beneficiarse con la visión y niveles de capacidad de los demás.

Debes elegir cuidadosamente tus diccionarios, ya que algunos de los diccionarios de primaria/secundaria pudieran no incluir las palabras en las que deseas que los niños se centren. Además, algunos diccionarios no están tan bien escritos como otros.

Dirigiendo un Diálogo de Preguntas Socráticas Enfocadas a Conceptos Clave

Antes de tener a los niños pensando fuertemente en estos conceptos usando los diccionarios, o después de usarlos, dependiendo del caso, pudieras dirigir una corta discusión Socrática con ellos.

Toma por ejemplo, el concepto de cooperación. El entender bien cualquier concepto, es entender su opuesto. Por lo tanto, entender cuándo no debemos cooperar es tan importante como entender cuándo debemos cooperar si vamos a afianzar el significado conceptual de "cooperación". Sin embargo, frecuentemente se les dice a los niños que cooperen, como si la cooperación siempre fuese deseable. A través de un diálogo Socrático, podemos ayudar al estudiante a empezar a pensar críticamente acerca de este concepto.

Tu diálogo Socrático pudiera ser algo como lo siguiente:

- ¿Qué significa cooperar?
- ¿Puedes pensar en alguna vez que hayas cooperado? Explica.
- ¿Alguien más puede pensar en alguna vez que hayas cooperado?
- ¿Debes cooperar con tus papás? En caso afirmativo, ¿por qué?
- ¿Debes cooperar con tus maestros? En caso afirmativo, ¿por qué?
- ¿Debes cooperar con tus amigos? En caso afirmativo, ¿por qué?
- ¿Debes cooperar siempre?
- ¿Cuándo debes hacerlo?
- ¿Cuándo no debes hacerlo?
- Cuando las personas quieren que vayas de acuerdo con algo que piensas que está mal, ¿debes cooperar? y si los demás te dicen cosas si te rehúsan a cooperar, ¿debes cooperar con ellos aún así?
- ¿Cómo sería el mundo si nadie cooperara con los demás?
- ¿Cómo sería si todos cooperaran siempre?

Durante un diálogo Socrático, deberás mantener la disciplina intelectual, preguntando *periódicamente a los niños que digan con sus propias palabras lo que los otros niños han dicho* (lee la estrategia #3 en la página 29). Debes hacer esto seguido, aún durante un diálogo corto. Encontrarás que esta es una manera poderosa de enseñar a escuchar críticamente. También, recuerda hacer que todos los niños respondan a preguntas, haciendo que todos participen de la discusión.

Pudieras enfocarte en el **concepto de democracia**, enfocándote en los siguientes tipos de preguntas:

- ¿Qué es una democracia?
- ¿Qué significa vivir en un país democrático?
- ¿Puede funcionar bien una democracia si las personas no han tenido educación? ¿por qué? ¿por qué no?
- ¿Puede funcionar si las personas no están dispuestas a conocer las leyes antes de votar acerca de ellas? ¿por qué/por qué no?
- ¿Todo en la familia se decide democráticamente? ¿algunas cosas sí? ¿y en la escuela?
- ¿Cómo sería si todo fuera decidido democráticamente?
- ¿Cómo sería si todo se decidiera democráticamente en casa?
- ¿Cómo sería si todo fuera decidido democráticamente en la escuela?
- ¿Cómo sería si nada fuera decidido democráticamente?

O puedes enfocarte en un concepto como "lenguaje" :

- ¿Qué es el lenguaje?
- ¿Pueden las personas comunicarse entre ellas si no entienden el lenguaje de los demás?
- ¿Cuál es el propósito del lenguaje?
- ¿Qué son las palabras?
- ¿Podemos usar nuestras palabras para herir a los demás? ¿y para ayudar a los demás?
- ¿Cómo sería si no tuviéramos palabras?
- ¿Tendría significado la vida sin las palabras?

Aquí se presentan los tipos de preguntas que pudieras hacer si deseas que los niños piensen críticamente acerca de lo que significa ser un "amigo":

- ¿Qué significa ser un amigo?
- ¿Cómo sabes si alguien es tu amigo?
- ¿Puede alguien ser amable contigo pero no serlo con tu amigo?
- ¿Puede alguna persona decirte cosas que posiblemente no deseas escuchar y aún así ser tu amigo?
- ¿Es posible que alguien no juegue contigo y aún sea tu amigo?
- ¿Cuál es la diferencia entre un amigo y un compañero del salón de clases?
- ¿Puede tu padre o madre ser tu amigo?
- ¿Es importante tener amigos?
- Si alguien no es tu amigo, ¿cómo lo debes tratar?
- ¿Es posible estar sin amigos?
- ¿Cómo te sentirías si no tuvieras amigos?
- ¿Has rehusado ser amigo de alguien alguna vez cuando él o ella querían que lo fueras?
- ¿Cuál es la diferencia entre un amigo y un enemigo?
- ¿Es posible que alguien te haga daño y aún así sea tu amigo?

O pudieras enfocarte en un concepto clave de la materia que enseñas, como por ejemplo la Ciencia. Se presentan algunas preguntas que pudieras hacer para ayudar a los niños a pensar críticamente acerca de la Ciencia:

- ¿Cuáles son el tipo de cosas que hacen los científicos?
- ¿Por qué es importante la Ciencia?
- ¿Cuáles son algunas de las preguntas que hacen los científicos?
- ¿Qué hemos resuelto utilizando la Ciencia?
- ¿Cuáles son algunas de las cosas que deberíamos ser capaz de resolver usando la Ciencia?
- ¿Cómo se compara la Ciencia con otros campos de estudio?
- ¿Cuáles son algunas de las ramas de la Ciencia?
- ¿Cómo serían diferentes nuestras vidas si no tuviésemos a la Ciencia, o si nadie pensara de manera científica?
- ¿Cuáles son algunas de las limitaciones de la Ciencia?
- ¿Puede la Ciencia, resolver todos nuestros problemas?

Al presentar un concepto, pudieras también utilizar historias o cuentos que realcen un concepto importante. Lee la historia y luego escribe una serie de preguntas que pudieras utilizar para que hagas que los niños piensen seriamente acerca de ese concepto. Después de leerles la historia a los niños, usa tus preguntas como guías.

Piensa por Tí Mismo (#12)

Comprendiendo el *Concepto* de Avaricia

1. De acuerdo al diccionario, la definición de avaricia es:

2. Para mí, la avaricia significa:

3. Un ejemplo de personas que están siendo avaras es cuando se comportan de la siguiente manera:

Una implicación de una persona que actúa de este modo es:

4. Otro ejemplo de personas que están siendo avaras es cuando se comportan de la siguiente manera:

Una implicación de una persona que actúa así, es:

5. Una vez, cuando fui avaro, hice lo siguiente:

Una consecuencia de haber hecho esto, fue:

6. Lo más importante que he aprendido al pensar sobre el concepto de "avaricia" es:

Piensa por Tí Mismo (#13)

Comprendiendo el *Concepto* de Prejuicio

1. De acuerdo con el diccionario, la definición de prejuicio es:

2. Para mí, prejuicio significa:

3. Un ejemplo de prejuicio en la gente, es cuando ellos creen que:

Una implicación de este prejuicio operando en el pensamiento de las personas, es:

4. Otro ejemplo de prejuicio en la gente, es cuando ellos creen que:

Una implicación de este prejuicio operando en el pensamiento de las personas es:

5. Otro ejemplo de prejuicio en la gente, es cuando ellos creen:

Una implicación de prejuicio operando en el pensamiento de las personas, es:

6. Otro ejemplo de prejuicio en la gente es cuando ellos creen:

Una implicación de prejuicio operando en el pensamiento de las personas, es:

Piensa por Tí Mismo (#14)

Comprendiendo el *Concepto* de Cooperación

1. De acuerdo al diccionario, la definición de cooperación es:

2. Para mí, cooperación significa:

3. Creo que la gente debe cooperar en los siguientes tipos de situaciones:

4. Cuando la gente coopera, algunas implicaciones de su cooperación, son:

5. Creo que la gente no debe cooperar en los siguientes tipos de situaciones:

6. Si la gente se rehúsa a cooperar en estos tipos de situaciones, algunas implicaciones son:

Quinta Parte

Las Virtudes Intelectuales

Ayudando a los Niños a Desarrollar Carácter y Motivación Interna

Al desarrollar la mente en los niños, es importante que fomentemos, no solo las habilidades mentales, sino también las disposiciones mentales. En otras palabras, queremos ayudar a los niños a desarrollarse como personas justas que se acercan al mundo de manera racional. Queremos que sean intelectualmente empáticos, dispuestos a entrar en los puntos de vista de los demás, especialmente aquellos con los que no están de acuerdo. Queremos que sean intelectualmente perseverantes, con disposición y capacidad para trabajar a través de las dificultades en los problemas complicados. Queremos que sean intelectualmente valientes, dispuestos a mantener y a declarar creencias racionales aunque los demás los pudieran ridiculizar. Queremos que tengan confianza en la razón, para que estén dispuestos a cambiar de opinión cuando los demás piensen de modo más razonable que ellos. Queremos que sean intelectualmente autónomos o independientes, capaces de permanecer solos en sus creencias, a pensar por sí mismos.

Debes leer la introducción a las virtudes intelectuales en *La Miniguía del Pensamiento Crítico* en este paquete. Algunas de estas virtudes se han presentado en *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños* en las páginas 23 y 24 en las palabras de Julia Mentejusta.

En las siguientes páginas encontrarás ejercicios que puedes usar al presentar estas virtudes. Estos dos ejemplos pueden ser usados como modelos para las demás virtudes intelectuales.

La estrategia básica es que los niños busquen las palabras de las virtudes intelectuales por separado. Después, que piensen con detenimiento en lo que deben significar las palabras juntas. Ya que han hecho esto, puedes empezar a usar los conceptos en clase relevantes a la lección o al asunto a tratar.

Por ejemplo, una vez que los niños entienden lo que significa ser intelectualmente perseverante, puedes ayudarlos a ver cuándo no están siendo intelectualmente perseverantes. Puedes recordarles que las personas intelectualmente perseverantes no se rinden cuando el aprendizaje se torna difícil, sino que continúan trabajando hasta que resuelven lo que trataban de resolver. Los mejores pensadores a través de la historia, han tenido esta virtud.

Puedes leerles historias a los niños acerca de inventores que trabajaron y trabajaron para resolver algo, nunca dándose por vencido, a pesar de muchas decepciones. Pudieras enfocarte en alguien como Morse, por ejemplo, quien a pesar del desaliento y ridiculización, trabajó afanosamente durante muchos años en la construcción de un sistema telegráfico funcional. Él sabía que tenía una idea importante y persistió hasta que supo cómo hacerla funcionar. Hay muchas anécdotas en la historia que pueden utilizarse para ejemplificar esta virtud.

Otra observación respecto al uso del diccionario. Al emplear ejercicios que usen el diccionario, deberás animar a los niños a buscar no solo la palabra particular en la que están enfocados, sino también a buscar palabras relacionadas. Esto les ayudará a obtener el significado más enriquecedor de la palabra; por ejemplo, al buscar el significado de "intelectual," tal vez necesiten procurar palabras relacionadas como "inteligente" e "inteligencia". A los niños se les pide que hagan esto en las actividades en esta sección.

Piensa por Tí Mismo (#15)

Comprendiendo la Perseverancia Intelectual

1. De acuerdo con el diccionario, la definición de intelectual (o inteligente) es:

2. Empleando mis propias palabras, yo diría que intelectual significa:

3. De acuerdo al diccionario, la definición de perseverancia (o perseverante) es:

4. Empleando mis propias palabras, yo diría que perseverante significa:

5. Escribiendo juntas las palabras intelectual y perseverante, yo diría que “perseverancia intelectual” significa:

Piensa por Tí Mismo (#16)

Comprendiendo la Independencia Intelectual

1. De acuerdo al diccionario, la definición de intelectual (o inteligente) es:

2. Empleando mis propias palabras, yo diría que intelectual significa:

3. De acuerdo al diccionario, la definición de independencia (o independiente) es:

4. Empleando mis propias palabras, yo diría que independencia significa:

5. Juntando las palabras intelectual e independencia, yo diría que "independencia intelectual" significa:

Una Nota para el Profesor:

Este manual ha sido diseñado para usarse con *La Miniguía hacia el Pensamiento Crítico para Niños*. Los precios para la miniguía se encuentran abajo. Los carteles y máscaras de Erick, Julia e Inés también están disponibles.

Otros Recursos del Pensamiento Crítico

La Miniguía del Pensamiento Crítico: (que provee de una introducción básica del pensamiento crítico con conceptos fundamentales.)

Un Libro de compañía, Pensamiento Crítico: Herramientas para Tomar Cargo de tu Aprendizaje y de Tu Vida, (que provee a los estudiantes de la base para pensar a través del currículum)

Recursos de Video (La Serie de Cómo Enseñar, La Serie de Cuestionamiento Socrático, la Serie en Evaluación y otras).

Libros y Micro-publicaciones

Talleres de Desarrollo Profesional de la Facultad (que enfatizan en el rediseño de la clase, para promover el pensamiento de los estudiantes dentro de las disciplinas: científicamente, matemáticamente, sociológicamente, históricamente, etc.)

La Academia Nacional del Pensamiento Crítico: Entrenamiento para Entrenadores (que prepara personas para guiar a otros hacia el pensamiento crítico, y a comprometerse en el trabajo del pensamiento crítico, un programa intensivo de cinco días).

Conferencias (incluyendo el Congreso Internacional Anual en la Universidad Estatal de Sonoma)

Biblioteca (disponible para bajarse del sitio web del Consorcio del Pensamiento Crítico www.criticalthinking.org)

Para Mayor Información

(Para ordenar La Miniguía para Niños, o para preguntar por otros recursos), llame desde E.U.

Teléfono	707-878-9100
Fax:	707-878-9111
Dirección de correo:	P.O. Box 220, Dillon Beach, CA 94929
E-Mail:	cct@criticalthinking.org
Sitio Web:	www.criticalthinking.org

Lista de Precios de la Miniguía: (+ manejo y envío)	1-24 copias US \$5.00 cada una
	25-199 copias US\$2.50 cada una
	200-499 copias US\$1.75 cada una
	500-999 copias \$1.50 cada una
	1000-1499 copias US\$1.25 cada una



La Fundación para el Pensamiento Crítico

www.criticalthinking.org

707-878-9100

800-833-3645

cct@criticalthinking.org

Item #541m